

# REVISTA DO TRIBUNAL REGIONAL DA 10ª REGIÃO

## MANUAL DE EDITORAÇÃO

### Apresentação dos artigos

Os artigos publicados na Revista do TRT 10 deverão ser apresentados conforme a norma da ABNT, NBR 6022.

A equipe da Biblioteca Fernando Américo Veiga Damasceno está à disposição para auxiliar os autores com dúvidas na elaboração de referências bibliográficas, citações e resumos. Informações pelo e-mail *biblioteca@trt10.jus.br*.

#### Elementos pré-textuais

**1 - Título e subtítulo .** O título e subtítulo (se houver) devem estar em língua portuguesa, em fonte Times New Roman, tamanho 14, maiúscula e em negrito, alinhado à esquerda. A separação entre título e subtítulo será feita por dois pontos.

**2 -Autor(es).** O(s) nome(s) deve(m) vir abaixo do título. Pode(m) vir acompanhado(s) de breve currículo de até 3 linhas e endereço eletrônico. Estas informações deverão constar no rodapé da página inicial do artigo, em fonte 10.

**3 – Resumo.** É um parágrafo com frases concisas e objetivas que sintetizam o conteúdo do artigo. Deve ser redigido com espaçamento simples, fonte Times New Roman, tamanho 10.

**4 - Palavras-chave.** Localiza-se abaixo do resumo, fonte Times New Roman, tamanho 10. Utilize termos que identifiquem o assunto do artigo, separando-os por ponto.

#### Exemplo:

A ponderação de princípios pelo STF: balanço crítico

**Flávio Quinaud Pedron**

#### RESUMO

Pretende reconstruir a compreensão jurisprudencial do STF acerca da relação entre interesses públicos e privados – obtida em razão do uso da técnica da “ponderação de princípios” – a fim de demonstrar que os primeiros não mais podem ter primazia sobre os últimos.

Alega que a associação do interesse público ao interesse de uma maioria da sociedade se mostra insuficiente sob o prisma de uma democracia pluralista, que garante a inclusão da perspectiva de todos.

Conclui portanto que a ponderação de interesses, de Robert Alexy, não se configura como resposta adequada ao paradigma procedimental do Estado democrático de Direito.

**PALAVRAS-CHAVE:** Teoria do Direito. Direito Constitucional. Jurisprudência – STF. Ponderação de princípio. Interesse – público, privado. Alexy. Habermas.

## Elementos textuais

1 - Use o editor de texto Microsoft Word ou BrOffice.

2 - Utilize fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples entre linhas e 1,5 cm entre os parágrafos e entre o texto e os títulos das seções. Use recuo somente na primeira linha de cada parágrafo, de 2,5 cm e margem superior e à esquerda de 3 cm, e inferior e à direita de 2 cm.

3 - A comissão da revista sugere que o texto contenha no mínimo 6 e o máximo de 12 laudas.

4 – Citações devem ser apresentadas conforme a NBR 10520, adotando-se o sistema autor-data. A correlação deve ser feita com a lista de referências.

**Exemplo:** “Uma vez que toda interpretação criativa compartilha essa característica, e tem, portanto, um aspecto ou componente normativo, podemos tirar proveito de uma comparação entre o direito e outras formas ou circunstâncias de interpretação”. (DWORKIN, 2003, p. 275).

5 - Notas de rodapé são usadas para comentários ou esclarecimentos que não possam ser incluídos no texto. A numeração é feita em algarismos arábicos, devendo ser única e consecutiva para cada artigo.

**Exemplo:**

<sup>1</sup> Havendo, na mesma folha, chamadas dos dois tipos, algarismos arábicos e asteriscos, as com asterisco precedem as com algarismos.

6 – Tabelas devem apresentar informações tratadas estatisticamente. O título deve vir por extenso, no topo. Abaixo, após a palavra “Fonte”, informe a origem dos dados, com letras maiúsculas e minúsculas, tamanho 10.

**Exemplo:**

**Tabela 1 – Relação: estatura x peso x idade (masculino)**

| <b>Peso X</b> | <b>Estatura Y</b> | <b>Idade Z</b> |
|---------------|-------------------|----------------|
| 35            | 128               | 13             |
| 38            | 140               | 13             |
| 45            | 140               | 14             |
| 52            | 150               | 15             |
| 50            | 130               | 13             |
| 38            | 110               | 14             |
| 30            | 140               | 14             |

Fonte: DUARTE (1985, p. 19)

7 – Ilustrações podem ser desenhos, esquemas, fluxogramas, fotografias, gráficos, mapas, organogramas, plantas, quadros, etc. A identificação aparece na parte inferior, precedida da palavra Figura, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos. Em seguida, vem o respectivo título ou legenda explicativa e a fonte de onde foi retirada.

### Exemplo:

**Figura 1 Encargos Sociais no Brasil e no Mundo**  
Fonte: PASTORE (2000)

A indicação da fonte em tabelas e ilustrações somente é necessária caso a informação tenha sido retirada de outra publicação.

### Elementos pós-textuais

**Referências.** Elemento obrigatório, é a lista das obras utilizadas. Devem seguir a norma da ABNT - NBR 6023. São apresentadas em ordem alfabética, fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento simples entre as linhas de uma referência e duplo entre duas referências.

### Exemplo:

CARVALHO NETTO, Menelick de. Requisitos pragmáticos da interpretação jurídica sob o paradigma do Estado democrático de Direito. Revista de Direito Comparado, Belo Horizonte, v. 3. maio 1999.

### Formatação da fonte utilizada no artigo:

| <b>Tamanho e estilo da fonte</b> |   |
|----------------------------------|---|
| Título e subtítulo do artigo     | 14, negrito. Times New Roman.   |
| Resumos e palavras-chave         | 10. Espaçamento simples. Times New Roman.   |
| Texto                            | 12. Times New Roman. Espaçamento simples entre linhas e 1,5 cm entre os parágrafos.     |
| Títulos de seção                 | 12, negrito. Times New Roman.   |
| Citação (mais de 3 linhas)       | 10. Times New Roman. Espaçamento simples entre linhas e 1,5 cm entre a citação e texto. |
| Notas de rodapé                  | 9. Espaçamento simples. Times New Roman.  |
| Referências bibliográficas       | 12. Times New Roman. Espaçamento simples.   |