**CENTRO UNIVERSITÁRIO CESMAC**

**COORDENAÇÃO GERAL DE EXTENSÃO**

**RELATÓRIO FINAL DE PROJETO DE EXTENSÃO**

**(inserir título do projeto e curso)**

**(Descrever o nome do Edital ao qual o projeto está cadastrado)**

**Maceió – AL**

**ano**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. ÁREA DE CONHECIMENTO ENVOLVIDA (CNPq):** | | | | | |
| Ciências Exatas e da Terra ( ) | | Ciências Biológicas ( ) | | | Engenharia / Tecnologia ( ) |
| Ciências da Saúde ( ) | | Ciências Agrárias ( ) | | | Ciências Sociais ( ) |
| Ciências Humanas( ) | | Lingüística, Letras e Artes ( ) | | | (marcar um X em uma das opções) |
| **2. ÁREA TEMÁTICA DE EXTENSÃO:** | | | | | |
| Comunicação ( ) | | Cultura ( ) | | | Direitos Humanos e Justiça ( ) |
| Educação ( ) | | Meio Ambiente ( ) | | | Saúde ( ) |
| Tecnologia e Produção ( ) | | Trabalho ( ) | | | Outras: |
| **3. CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA:** | | | | | |
| Público alvo: | | | | | |
| Nº de pessoas atendidas/beneficiadas: | | | | | |
| Local de realização: | | | | | |
| Houve alteração da equipe? Em caso positivo, explicar quais foram as alterações e justificar. | | | | | |
| ( ) Projeto Novo ( ) Projeto em Continuidade | | | | | |
| **5. Número do CAAE: (caso envolva pesquisa com as pessoas da comunidade)**  Inserir número de Certificado de Apresentação para Apreciação Ética (CAAE). | | | | | |
| **6. EQUIPE:**  Inserir nome + curso+ titulação + nº matrícula. | | | | | |
| **Orientador do Projeto:** | Inserir titulação | | E-mail: | | |
| **Coorientador do Projeto:** | Inserir titulação | | E-mail: | | |
| **Colaborador do Projeto:** | Inserir titulação | | E-mail: | | |
| **Aluno 1:** |  | | | E-mail: | |
| Nº de matrícula |  | | | **Curso:** | |
| **Aluno 2:** |  | | | E-mail: | |
| Nº matrícula |  | | | **Curso:** | |
| **Aluno 3:** |  | | | E-mail: | |
| Nº matrícula |  | | | **Curso:** | |
| **Aluno 4:** |  | | | E-mail: | |
| Nº matrícula |  | | | **Curso:** | |
| **Aluno(5):** |  | | | E-mail: | |
| Nº matrícula |  | | | **Curso:** | |

Obs: Inserir os nomes de todos os alunos participantes

**SUMÁRIO**

**RESUMO DO PROJETO**

O texto do resumo não poderá ultrapassar **250 palavras** e não deve conter parágrafos**.** Não deverão ser incluídas referências bibliográficas ou agradecimentos. Os resumos deverão conter alguns itens imprescindíveis, redigidos de forma sucinta.

* Introdução;
* Objetivos;
* Material e métodos;
* Resultados e Discussões
* Registro das atividades remotas desenvolvidas
* Conclusão.

**Palavras-chave:** inserir três palavras-chave separads por ponto (.).

1. **METODOLOGIA APLICADA** (máximo de 4 páginas)

Descrever os métodos e técnicas de intervenção que foram utilizados. Técnicas de coleta, tratamento e organização das informações que foram recolhidas durante o trabalho. Formas de acompanhamento e avaliação do desenvolvimento do projeto, bem como, as formas como foram realizados os registros das atividades remotas.

## Processos (etapas)

* 1. **Mobilização e Capacitação (descrição das ações)**
  2. **Descrição das Parcerias (Governamental; ONGs; Associação; Escolas. Outros)**
  3. **Situação da realidade local (diagnóstico e técnicas)**

1. **RESULTADOS E DISCUSSÃO** (máximo de 4 páginas)

Descrever o aporte teórico e articulá-lo com os tipos de intervenções junto ao público-alvo; Informar os Impactos e/ou transformação obtida na comunidade selecionada, o retorno para os discentes, para o CESMAC e para o Estado de Alagoas advindos do desenvolvimento do projeto.

Principais etapas executadas de acordo com o cronograma (mês e ano), e em execução, no período visando ao alcance dos objetivos descritos no projeto original. Discriminar as atividades de acordo com o tipo, como oficinas, aulas, palestras, seminários, eventos, atendimentos, etc. Deverão ser colocadas as datas e/ou períodos de realização de cada atividade remota.

\*\*\*Deverá conter fotos das ações do projeto. As fotos deverão estar o mais próximo possível do texto onde as atividades são citadas e sempre conter legenda, como no exemplo abaixo.

**2.1 Articulação com a pesquisa;**

* 1. **Articulação com o ensino - retorno Acadêmico para o discente (aprendizado e vivência social);**
  2. **Impactos social das Ações (alcances e dificuldades);**
  3. **A execução do projeto gerou alguma publicação ou outro tipo de produção como material didático, manuais, cartilhas ou produção científica?**

1. **REGISTRO DAS ATIVIDADES REMOTAS DESENVOLVIDAS**

Descrição das atividades desenvolvidas remotamente, produtos e documentos gerados e formas de acesso e registro das fotos.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data da realização** | **Descrição das atividades** | **Produto/Documento Gerado** | **Formas de acesso** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

FOTO

Figura 1. Descrever a ação referente a foto registrada, especificar o local e ano.

*OBS: Inserir no mínimo 5 fotos.*

1. **CONCLUSÃO** (máximo de 1 página)

Avaliação docente sucinta dos resultados obtidos contemplando nos itens acima.

1. **REFERÊNCIAS**

Relacionar todas as referências da literatura técnico-científica citadas no relatório, de acordo com as normas da ABNT vigente.

# ANEXOS

**ANEXO 1**

**(PARECER DO COMITÊ DE ÉTICA EM PESQUISA CASO SEJA PESQUISA ENVOLVENDO AS PESSOAS DA COMUNIDADE)**

**ANEXO 2**

**(OUTROS)**

|  |
| --- |
| **FORMULÁRIO PARA ENCAMINHAMENTO DE RELATÓRIO CIENTÍFICO** |
| **APRECIAÇÃO DO ORIENTADOR SOBRE O RELATÓRIO** |
|  |
| **APRECIAÇÃO DO ORIENTADOR SOBRE O DESEMPENHO ACADÊMICO DO(S) ALUNO(S)** |
|  |

|  |
| --- |
| **Assinatura do Professor responsável:** |
|  |
| **Assinatura dos alunos responsáveis:** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

ESTE FORMULÁRIO DEVERÁ SER ENCAMINHADO PARA O E-MAIL DA COORDENAÇÃO GERAL DE EXTENSÃO ([extensao@cesmac.edu.br](mailto:extensao@cesmac.edu.br)) APÓS A ASSINATURA DIGITAL DO PROFESSOR RESPONSÁVEL / ORIENTADOR COM O PARECER ACIMA, A ASSINATURA DOS ALUNOS PARTICIPANTES.

**Obs: ANEXAR A LISTA DE FREQUÊNCIA DOS ALUNOS COM DATA E ASSINATURA (MODELO DISPONÍVEL NO SITE DA IES NA PÁGINA DA EXTENSÃO).**